

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
ШӘКӘРІМ УНИВЕРСИТЕТ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ И ЛИТЕРАТУРНО-
МЕМОРИАЛЬНЫЙ ЗАПОВЕДНИК-МУЗЕЙ «ЖИДЕБАЙ-БӨРІЛІ» ИМЕНИ АБАЯ**

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Уважаемые коллеги!

Приглашаем вас принять участие в Международной научно-практической конференции **«Абай – достояние человечества: духовность, мудрость, познание»**, посвящённой 180-летию со дня рождения великого поэта, просветителя и гуманиста Абая Кунанбаева.

Цель конференции – углубленное исследование духовного наследия Абая Кунанбаева, переоценка творчества и философских взглядов поэта с позиций современности, раскрытие влияния мировоззрения Абая на формирование национального сознания, на проблемы образования и воспитания личности как основы её культурно-философского развития. Наряду с этим, конференция направлена на обсуждение актуальных проблем абаеведения и создание условий для обмена опытом между молодыми учёными.

Участники конференции – специалисты из различных отраслей отечественной науки: литературоведы, лингвисты, культурологи, философы, историки, абаеведы, а также учёные из ближнего и дальнего зарубежья (Россия, Турция, Кыргызстан, Узбекистан и др.).

Рабочие языки конференции: казахский, турецкий, русский, английский.

Основные направления работы конференции:

1. Актуальные проблемы абаеведения;
2. Абай и вопросы литературоведения и языкознания;
3. Абай и мировоззрение: культурно-философские аспекты;
4. Абай и знание о стране: историко-политические аспекты;
5. Абай и современные вопросы образования.

Дата проведения: 9 августа 2025 года.

Торжественное пленарное заседание начнётся в 10:00.

Место проведения: конференц-зал «Үш анық» Шәкәрім университет.

Пленарное заседание конференции продолжится в 14:30

Место проведения: актовый зал Государственного историко-культурного и литературно-мемориального заповедника-музея «Жидебай-Бөрілі» имени Абая

ZOOM

Идентификатор конференции: 986 2861 7649

Код доступа: 745377

Для участия в конференции необходимо до **30 июля 2025 года** отправить на электронную почту оргкомитета: a.smagulova@shakarim.kz следующие документы:

- Заявку на участие, оформленную по установленному образцу (Приложение №1);
- Доклад, оформленный в соответствии с требованиями (Приложение №2).

Координаторы конференции:

Смагулова Акмарал Тулеугазиновна, руководитель НЦ «Абай және ұлттық руханият».

Контактный телефон: +7-708-538-59-49

Мусагалиева Камшат Амантаевна, научный сотрудник НЦ «Абай және ұлттық руханият». Контактный телефон: +7-775-415-91-29

Уважаемые авторы!

Работы, не соответствующие установленным требованиям, не будут включены в сборник. Тезисы публикуются в авторской редакции и не подлежат дополнительной корректуре. В случае наличия грубых ошибок оргкомитет не несёт ответственности за качество печатного издания и оставляет за собой право отказать в публикации работы.

С уважением, Оргкомитет

Приложение №1

Образец заявки на участие

Полное имя (ФИО)	
Должность	
Учёная степень, звание	
Место работы	
Секция (направление)	
Контактный телефон	

Приложение №2

Требования к оформлению предоставляемых материалов:

- Формат – лист А4
- Текстовый редактор – Word 6.0 (7.0)
- Шрифт – Times New Roman, Kz Times New Roman, размер – 12 пт
- Межстрочный интервал – одинарный
- Поля со всех сторон – 20 мм
- Абзац – стандартный (1,25 см)
- В левом верхнем углу первой строки указывается код ГРНТИ (Государственный рубрикатор научно-технической информации). Код можно получить на сайте: WWW.GRNTI.RU
- По центру следующей строки – имя, отчество и фамилия автора (полужирным шрифтом)
- По центру следующей строки – название учреждения
- По центру следующей строки – страна, город, электронная почта
- По центру следующей строки – ЗАГЛАВНЫМИ БУКВАМИ, полужирным шрифтом – название статьи
- Список литературы оформляется согласно ГОСТ 7.1-2003
- В тексте ссылки на литературу указываются в квадратных скобках, через запятую: [1], [2, 3]
- Объём статьи – не менее 4 страниц.

Образец оформления текста

ГРНТИ: 17.01.83

Б.Т. Бекежанұлы
Шәкәрім университет
ПК, г.Семей, b.bekezhanov@gmail.com

ПРЕПОДАВАНИЕ ТВОРЧЕСТВА АБАЯ

Текст...

Литература